

讓未來等一等

——向張系國老師致敬

遊子的魂魄源自一則傳奇
傾城的不是戀情，而是那些幻象
棋王不在，黃河之水依然不朽
我們都是箱子裡的跳蚤
看著一座城市從霓虹裡荒頹
或是成為您筆下
組曲的星雲

城市失去獵人
世界多餘、世界下沉、世界變成
金色的夜曲，蒙罕城裡
壞人不壞，虛幻與邪惡彷彿
形上的插敘



造自己的反，您說
在這個玻璃折射的多維空間
快活林是否真的快活
樂高裡的場景有如
小型的宇宙
大型的城

讓未來等一等吧
大器小說的索引不斷生長
有如跨時空的行旅
您拉起疲憊的
形軀，像一簇烈火
學生都是爆燃的
火種



神殿之內

小說與科幻螺旋起舞

神殿之外，亂世變成貝果的

夾層，那些橡皮般的靈魂

都是帝國的行屍

而您以第三隻眼迫近

真實的現實

就讓未來等一等吧

那年的皮牧師與亞當

在青春的悲憫中

不再迷惘，威爾斯的精神

像是一束晨光

照亮竹塹的

週四

遊子的魂魄源自一則傳奇
傾城的不是戀情
而是域外清醒的三等兵

```
padding: 0;  
font-size: sans-serif;  
background: url(Cyber.jpg);  
background-size: 100vw 100vh;  
6  
7 }  
8 .box{  
9     position: absolute;  
10    top: 50%;  
11    left: 50%;  
12    transform: translate(-50%,  
13    width: 400px;  
14    padding: 40px;  
15    background: rgba(0, 0, 0,  
16    box-sizing: border-box;  
17    shadow: 0 15px 25px rgba(0, 0, 0, 0.5);  
18    border-radius: 10px;  
19 }  
20 .box h2{  
21     margin: 0 0 30px;  
22     padding: 0;  
23     color: #fff;  
24     text-align: center;  
25 }  
26 .box h3{  
27     margin: 0 0 10px;  
28     padding: 0;  
29     color: #fff;  
30     text-align: center;  
31 }  
32 .box .inputBox{  
33     position: relative;  
34 }  
35 .box .inputBox {  
36     position: absolute;  
37     top: 5px;  
38     left: 5px;  
39     width: 95%;  
40     height: 20px;  
41     border: 1px solid #ccc;  
42     border-radius: 5px;  
43     background-color: #f0f0f0;  
44     opacity: 0.5;  
45 }
```

詩人丁威仁完稿於新竹
2023.5