



人生分列式

小說原著：張系國

樂高場景：游騰達、林佳儀、王姿鈞

林佳儀 (ChiayiLin) <chiayi@gapp.nthu.edu.tw>

吳博士：
人生分列式
是每個人一生最重要的選擇



雨田：

我會一直等著

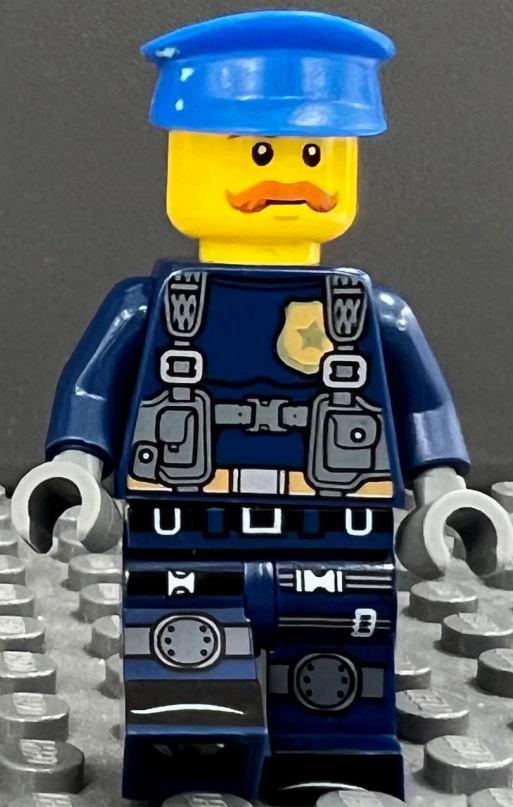
再見過你一面才老去



A celestial scene featuring a bright sun in the upper center, a curved horizon of a planet or moon in the foreground, and a starry background. The sun is a bright, glowing orb with a soft orange and yellow hue. The horizon is a smooth, curved line that separates the dark, shadowed foreground from the sunlit sky. The sky is filled with numerous small, distant stars of varying colors and brightness. The overall composition is centered and balanced, creating a sense of vastness and timelessness.

60年後

楚歌已經等了二十分鐘
列車仍不出現



又是反方向的列車！
楚歌看見車廂裡站著的婦人
她也同時看見了他



楚歌期待已久的往北郊的地下車終於駛進車站。

他突然想到，如果真是她，也許會在下一站車站等他，他應該回頭去找她。

但是在短暫的壹面裡，他無法判斷婦人的年齡……

萬一他們的選擇不同，他們還能見面嗎？



往北郊的列車再度啟動時，
白髮老者仍然怔怔站在月台上，
雙腿膠著在地面無法移動。

